

ONDOKUZ MAYIS ÜNİVERSİTESİ DEVLET KONSERVATUVARI 2023-2024 GÜZ DÖNEMİ DERS PROGRAMI
MÜZİKOLJİ LİSANS 1

	1 8:00 - 8:45	2 9:00 - 9:45	3 10:00 - 10:45	4 11:00 - 11:45	ÖĞLEN ARASI 12:00 - 13:00	5 13:00 - 13:45	6 14:00 - 14:45	7 15:00 - 15:45	8 16:00 - 16:45	9 17:00 - 17:45	10 18:00 - 18:45
Pazartesi			MZJ108 & MZB106 - MÜZİK TARİHİ II K114			MZJ112 - SOSYAL - KÜLTÜREL ANTROPOLOJİ II K213		MZJ104 - MÜZİK TEORİSİ VE UYG. II K115			
Salı								MZJ102 - ETNOMÜZİKOLJİYE GİRİŞ K213			
Çarşamba	MZJ116 - MAKAMSAL İCRA II					MZJ106 - MAKAM TEORİSİ VE UYG. II K213	MZJ106 - MAKAM TEORİSİ VE UYG. II K213	MZJ110 - UYGARLIK TARİHİ II K114			
Perşembe	MZJ114 - PİYANO II					MZJ104 - MÜZİK TEORİSİ VE UYG. II K114					
Cuma		MZJ106 - MAKAM TEORİSİ VE UYG. II K213									

ONDOKUZ MAYIS ÜNİVERSİTESİ DEVLET KONSERVATUVARI 2023-2024 GÜZ DÖNEMİ DERS PROGRAMI
MÜZİKOLOJİ LİSANS 2

	1 8:00 - 8:45	2 9:00 - 9:45	3 10:00 - 10:45	4 11:00 - 11:45	ÖĞLEN ARASI 12:00 - 13:00	5 13:00 - 13:45	6 14:00 - 14:45	7 15:00 - 15:45	8 16:00 - 16:45	9 17:00 - 17:45	10 18:00 - 18:45
Pazartesi			MZJ202 - SİSTEMATİK MÜZİKOLOJİYE GİRİŞ K216			MZJ204 - MÜZİK TEORİSİ VE UYG. IV K215		MZJ212 - DÜNYA MÜZİK KÜLTÜRLERİ II K114			
Salı			MZJ208 - MZB206 MÜZİK TARİHİ IV K114			MZJ210 - SANAT TARİHİ II K113					
Çarşamba		MZJ216 - MAKAMSAL İCRA IV	MZJ206 - MAKAM TEORİSİ VE UYG. IV K115								
Perşembe		MZJ214 - PİYANO IV	MZJ204 - MÜZİK TEORİSİ VE UYG. IV K114								
Cuma	TSM386 & MZJ218 - OSMANLICA II K114		MZJ206 - MAKAM TEORİSİ VE UYG. IV K113			MZJ206 - MAKAM TEORİSİ VE UYG. IV K213					

ONDOKUZ MAYIS ÜNİVERSİTESİ DEVLET KONSERVATUVARI 2023-2024 GÜZ DÖNEMİ DERS PROGRAMI
MÜZİKOLOJİ LİSANS 3

	1 8:00 - 8:45	2 9:00 - 9:45	3 10:00 - 10:45	4 11:00 - 11:45	ÖĞLEN ARASI 12:00 - 13:00	5 13:00 - 13:45	6 14:00 - 14:45	7 15:00 - 15:45	8 16:00 - 16:45	9 17:00 - 17:45	10 18:00 - 18:45
Pazartesi						MZJ304 - MÜZİK BİÇİMLERİ VE ANALİZİ II K216		MZJ310 - POPÜLER MÜZİK TARİHİ II K113			
Salı	MZJ316 - ÇALGIBİLİM II K113		MZJ313 - MÜZİK SOSYOLOJİSİ K213			MZJ301 - KÜLTÜREL MÜZİKOLJİYE GİRİŞ K216		MZJ306 - MÜZİK ARAŞTIRMACILIĞINDA YÖNTEM VE TEKNİK II K113			
Çarşamba	MZJ312 - TÜRKİYE'DE MÜZİK KÜLTÜRLERİ II K213		MZJ326 - MÜZİK VE HAREKET II K114								
Perşembe			MZJ308 - TÜRK MÜZİK TARİHİ II K213			MZJ320 - MÜZİK ELEŞTİRİSİ II K213		MZJ322 - THM: BÖLGESEL VE YEREL PRATİKLER II K214			
Cuma				MZJ318 - ÇALGI II							

ONDOKUZ MAYIS ÜNİVERSİTESİ DEVLET KONSERVATUVARI 2023-2024 GÜZ DÖNEMİ DERS PROGRAMI
MÜZİKOLJİ LİSANS 4

	1 8:00 - 8:45	2 9:00 - 9:45	3 10:00 - 10:45	4 11:00 - 11:45	ÖĞLEN ARASI 12:00 - 13:00	5 13:00 - 13:45	6 14:00 - 14:45	7 15:00 - 15:45	8 16:00 - 16:45	9 17:00 - 17:45	10 18:00 - 18:45
Pazartesi	MZJ416 - BİLGİSAYARDA NOTA YAZIMI II K213		MZJ410 - MÜZİK TERAPİYE GİRİŞ K213			MZJ404 - UYGULAMALI MÜZİK TEKNOLOJİLERİ					
Salı						MZJ422 - MÜZİK ETNOGRAFİSİ K213					
Çarşamba											
Perşembe	MZJ402 - MÜZİK BİLİM SEMİNERLERİ II K113		MZJ424 - YENİ MÜZİK AKIMLARI K113					MZJ406 - BİTİRME PROJESİ II			
Cuma			MZJ408 - SANAT FELSEFESİ VE ESTETİK II K112				MZJ418 - ÇALGI IV				