



***ONDOKUZ MAYIS ÜNİVERSİTESİ
DEVLET KONSERVATUVARI***



***PROF. FATİH AKBULUT
KLASİK GİTAR SINIFI KONSERİ-2***

***OMÜ Güzel Sanatlar Kampüsü
Devlet Konservatuvarı Konser Salonu***

30 Mayıs 2025 Cuma, 16:00

Program:

Solo Eserler

Arda Burak Şallı

Francisco Tárrega (1852-1909)	Capricho Árabe
Johann Sebastian Bach (1685-1750)	Prelüd, BWV 997
Fernando Sor (1778-1839)	İspanyol “Folie” Teması Üzerine Varyasyonlar, Op. 15a
Leo Brouwer (1939-)	Elogio de la Danza I. Lento II. Obstinato

Oda Müziği Eserleri

Gitar Üçlüsü (Hacer Kaplan – Arda Burak Şallı – Ahmed Berke Temiz)

Sylvius Leopold Weiss (1687-1750)	Ciacona, WeissSW 14
Agustin Barrios Mangore (1885-1944)	Paraguay Dansı No. 1
Enrique Granados (1867-1916)	12 İspanyol Dansı Op. 37’den Seçmeler No. 2 “Oryantal” No. 5 “Endülüs”
Ernesto Nazareth (1863-1934)	Escovado

Öz Geçmişler:

Arda Burak Şallı

2005 yılında İstanbul’da doğdu. Gitar çalışmalarına 2021 yılında Alper Özorman ile başladı. 2023 yılında Ondokuz Mayıs Üniversitesi Devlet Konservatuvarı’nda öğrenim görmeye hak kazandı. Eğitimi süresince Duo Melis’in ustalık sınıfı çalışmalarına katıldı ve Can Erdoğan ile çalışma fırsatı yakaladı. Şallı, çalışmalarına Ondokuz Mayıs Üniversitesi Devlet Konservatuvarı’nda Prof. Fatih Akbulut ile devam etmektedir.

Ahmed Berke Temiz

2005 yılında Aydın’da doğdu. Gitar eğitimine 2019 yılında Mustafa Bal ve Cihan Orhan ile başladı. 2020-2023 yılları arasında çalışmalarını Konya Çimento Güzel Sanatlar Lisesi’nde Dr. Abdullah Kaya ile sürdürdü ve aynı okuldan 2023 yılında mezun oldu. Eğitim süresince Prof. Kazım Çokoğullu, Arş. Gör. Onur Yılmaz ve Dorukhan Ersin gibi isimlerle çalışma fırsatı buldu. Temiz, 2023 yılından itibaren çalışmalarına Ondokuz Mayıs Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Gitar Programı’nda Prof. Fatih Akbulut ile devam etmektedir.

Hacer Kaplan

2005 yılında Bitlis’te doğdu. Gitar çalışmalarına 2022 yılında başladı. 2022-2023 yılları arasında eğitimini Ömer Erzurum ile sürdürdü. 2023 yılında Bitlis Ziya Eren Güzel Sanatlar Lisesi’nden mezun oldu. 2023 yılında Ondokuz Mayıs Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Gitar Programı’nda öğrenim görmeye hak kazandı. Çalışmalarına bu kurumda Prof. Fatih Akbulut ile devam etmektedir.