

2024-2025 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI GÜZ DÖNEMİ
GELENEKSEL TÜRK MÜZİĞİ BÜTÜNLEME SINAVI PROGRAMI

I. SINIF			
KODU	ADI	TARİH / SAAT	ÖĞRETİM ELEMANI
KMG 101	TEMEL MÜZİK KURAM ve UYGULAMALARI	18.01.2025 / 13.00-15.00 / K216	Doç. Dr. Emre PINARBAŞI
KMG 103	THM BİLGİLERİ - I	21.01.2025 / 10.00-12.00 / K216	Öğr. Gör. Savaş ÖZTÜRK
KMG 105	THM REPERTUARI - I	21.01.2025 / 13.00-15.00 / K214	Öğr. Gör. Savaş ÖZTÜRK
KMG 107	TSM NAZARİYAT VE SOLFEJİ- I	18.01.2025 / 10.00-12.00 / K215	Prof. Dr. Serhat YENER
KMG 109	TSM REPERTUARI - I	18.01.2025 / 15.00-17.00 / K213	Doç. Dr. F. Münevver ŞENDURAN
KMG 111	TEMEL PİANO – I	23.01.2025 / 10.00-11.00	Prof. Gulshan ANNAGHIYEVA Prof. Olga HASANOĞLU
KMG 113	BİLGİSAYAR – I	20.01.2025 / 10.00-12.00	Öğr. Gör. Rıza ALTUNAY
KMG 117	TARTIM SOLFEJ ve TEKNİKLERİ – I	23.01.2025 / 11.00-12.00 / K214	Doç. Dr. Gültekin ŞENER
KMG 123	RİTİM BİLGİSİ – I	24.01.2025 / 15.00-17.00 / K215	Öğr. Gör. A. Kadir ÖZAYDIN
KMG 139	MESLEK ÇALGISI - I	20.01.2025 / 08.00-10.00	İlgili Öğretim Elemanı

II. SINIF			
KODU	ADI	TARİH / SAAT	ÖĞRETİM ELEMANI
KMG 203	THM BİLGİLERİ – III	18.01.2025 / 10.00-12.00 / K214	Prof. Dr. Can KARAHAN
KMG 205	THM REPERTUARI – III	18.01.2025 / 13.00-15.00 / K213	Prof. Dr. Can KARAHAN
KMG 207	TSM NAZARİYAT VE SOLFEJİ – III	22.01.2025 / 08.00-12.00 / K214	Öğr. Gör. A. Kadir ÖZAYDIN
KMG 209	TSM REPERTUARI – III	23.01.2025 / 15.00-17.00 / K214	Doç. Dr. F. Münevver ŞENDURAN
KMG 217	TARTIM SOLFEJ ve TEKNİKLERİ – III	24.01.2025 / 15.00-17.00 / K213	Doç. Dr. Gültekin ŞENER
KMG 223	TEMEL MÜZİK KURAM ve UYGULAMALARI – III	24.01.2025 / 15.00-17.00 / K214	Öğr. Gör. Sıla ÇAKAR
KMG 227	RİTİM BİLGİSİ – III	24.01.2025 / 13.00-15.00 / K215	Öğr. Gör. A. Kadir ÖZAYDIN
KMG 239	MESLEK ÇALGISI - III	20.01.2025 / 10.00-12.00	İlgili Öğretim Elemanı

III. SINIF			
KODU	ADI	TARİH / SAAT	ÖĞRETİM ELEMANI
KMG 301	THM BİLGİLERİ – V	23.01.2025 / 09.00-11.00 / K214	Doç. Dr. Gültekin ŞENER
KMG 303	THM REPERTUARI – V	21.01.2025 / 10.00-12.00 / K215	Öğr. Gör. Oğuz YILMAZ
KMG 305	TSM NAZARİYAT VE SOLFEJİ – V	24.01.2025 / 09.00-12.00 / K213	Öğr. Gör. A. Kadir ÖZAYDIN
KMG 307	TSM REPERTUARI – V	23.01.2025 / 13.00-15.00 / K216	Doç. Dr. F. Münevver ŞENDURAN
KMG 309	TÜRK MÜZİĞİNDE DİKTE UYG. – I	20.01.2025 / 10.00-12.00 / K214	Doç. Dr. F. Münevver ŞENDURAN
KMG 311	MÜZİK TARİHİ – I	20.01.2025 / 08.00-10.00 / K214	Öğr. Gör. Sıla ÇAKAR
KMG 317	THM TOPLU UYGULAMA – I	24.01.2025 / 08.00-10.00 / K214	Öğr. Gör. Savaş ÖZTÜRK
KMG 319	TSM TOPLU UYGULAMA – I	23.01.2025 / 15.00-17.00 / K216	Prof. Dr. Serhat YENER
KMG 329	TÜRK MÜZİĞİ KORO – I	21.01.2025 / 13.00-15.00 / K216	Öğr. Gör. Oğuz YILMAZ
KMG 339	MESLEK ÇALGISI - V	20.01.2025 / 13.00-15.00	İlgili Öğretim Elemanı

IV. SINIF			
KODU	ADI	TARİH / SAAT	ÖĞRETİM ELEMANI
KMG 401	TÜRK MÜZİĞİ FORM BİLGİSİ – I	24.01.2025 / 13.00-15.00 / K214	Öğr. Gör. Savaş ÖZTÜRK
KMG 403	TÜRK HALK BİLİMİ – I	23.01.2025 / 10.00-12.00 / K215	Öğr. Gör. Oğuz YILMAZ
KMG 405	THM REPERTUARI – VII	22.01.2025 / 10.00-12.00 / K216	Öğr. Gör. Savaş ÖZTÜRK
KMG 407	TSM NAZARİYAT VE SOLFEJİ – VII	20.01.2025 / 09.00-12.00 / K215	Öğr. Gör. A. Kadir ÖZAYDIN
KMG 409	TSM REPERTUARI – VII	18.01.2025 / 10.00-12.00 / K213	Doç. Dr. F. Münevver ŞENDURAN
KMG 411	TÜRK MÜZİĞİNDE DİKTE UYG. – I	22.01.2025 / 08.00-10.00 / K215	Öğr. Gör. Savaş ÖZTÜRK
KMG 413	BİTİRME PROJESİ – I	21.01.2025 / 08.00-10.00	İlgili Öğretim Elemanı
KMG 417	THM TOPLU UYGULAMA – III	23.01.2025 / 09.00-10.00 / K215	Öğr. Gör. Savaş ÖZTÜRK
KMG 419	TSM TOPLU UYGULAMA – III	24.01.2025 / 16.00-17.00 / K216	Öğr. Gör. Turgay KERSE
KMG 429	ARAŞTIRMA YÖNTEM ve TEKNİKLERİ – I	23.01.2025 / 13.00-15.00 / K115	Öğr. Gör. Oğuz YILMAZ
KMG 439	MESLEK ÇALGISI - VII	20.01.2025 / 15.00-17.00	İlgili Öğretim Elemanı

Geleneksel Türk Müziği AnaSanat Dalı Başkanı
Öğr. Gör. Oğuz YILMAZ